LA FONDAZIONE BISAZZA

Il progetto della Fondazione Bisazza - organizzazione privata non profit e aperta al pubblico – nasce dall'attenzione e sensibilità verso la cultura del design e dell'architettura che da sempre animano Bisazza.

Piero e Rossella Bisazza, rispettivamente Presidente e Vicepresidente della Fondazione, dichiarano: "*la Fondazione Bisazza nasce con una duplice vocazione: è uno spazio espositivo per raccogliere opere e installazioni di designer e architetti contemporanei che, nel corso degli ultimi vent'anni, hanno immaginato inedite applicazioni del mosaico; si propone inoltre come soggetto culturale in costante interazione con prestigiose istituzioni internazionali al fine di ospitare mostre itineranti e progetti di design e architettura, non legati necessariamente al mosaico*".

Gli spazi della Fondazione sono articolati su un'area di circa 6000 mq, in passato riservata alla produzione aziendale, recuperata e adibita all'esposizione grazie al progetto di riqualificazione dell'architetto Carlo Dal Bianco.

La ricca collezione permanente è costituita da installazioni firmate da designer quali Tord Boontje, Aldo Cibic, Sandro Chia, Jaime Hayon, Arik Levy, Alessandro Mendini, Fabio Novembre, Mimmo Paladino, Andrée Putman, Ettore Sottsass, Studio Job, Patricia Urquiola, Marcel Wanders e, dal prossimo Maggio 2013, Richard Meier.

Un'area di oltre 1000 mq è invece dedicata ad accogliere mostre itineranti e installazioni di progettisti di fama internazionale, prodotte dalla Fondazione o sviluppate in collaborazione con provenienti da istituzioni straniere. L'intento della Fondazione è infatti interagire e dialogare con altre fondazioni e musei di design e architettura creando un network per la presentazione di progetti inediti in Italia.

LE MOSTRE

La Fondazione Bisazza è stata inaugurata nel Giugno 2012 con una mostra proveniente dal Design Museum di Londra, dedicata al lavoro **John Pawson**, dal titolo **John Pawson – Plain Space. Architettura e Design**. L'architetto inglese ha inoltre progettato un'installazione site-specific, dal titolo "1:1 (One to One)" che oggi fa parte della Collezione Permanente. Lo scorso Novembre 2012, la Fondazione ha organizzato e prodotto la prima mostra-installazione di design sviluppata in collaborazione con **Arik Levy** e da lui intitolata **Experimental Growth**. Per la Fondazione anche Arik Levy ha progettato un'installazione site-specific, dal nome "RockChamber", interamente rivestita in mosaico color nero.
Per il 2013 è in programma, dall'8 maggio al 7 luglio, una restrospettiva dedicata al lavoro di **Richard Meier**, in occasione del suo cinquantesimo anniversario di attività. Anche Richard Meier progetterà un'installazione site-specific per la Collezione Permanente della Fondazione.

LE OPERE DELLA FONDAZIONE PERMANENTE

Alessandro Mendini, *Il Cavaliere di Dürer,* 2011
Alessandro Mendini, *Mobili per Uomo,* 1997-2008
Alessandro Mendini, *Poltrona di Proust Monumentale*, 2005
Arik Levy, *Rock Chamber,* 2012
Ettore Sottsass, *Ritrovati frammenti di Mosaico*, 2005-2006
Jaime Hayon, *Jet Set*, 2008
Jaime Hayon, *Pixel Ballet,* 2007
John Pawson, 1:1 (One to One), 2012
Marcel Wanders, *Bisazza Motel,* 2004
Sandro Chia, *Bagnanti intelligenti* 2002 e *Divano a mare* 2003
Mimmo Paladino, *Buon Viaggio e Buona Fortuna*, 2006
Studio Job, *Silver Ware*, 2007
Patricia Urquiola, *By Side*, 2006
Fabio Novembre, *Godot*, 2003
Fabio Novembre, *Love Over All*, 2003

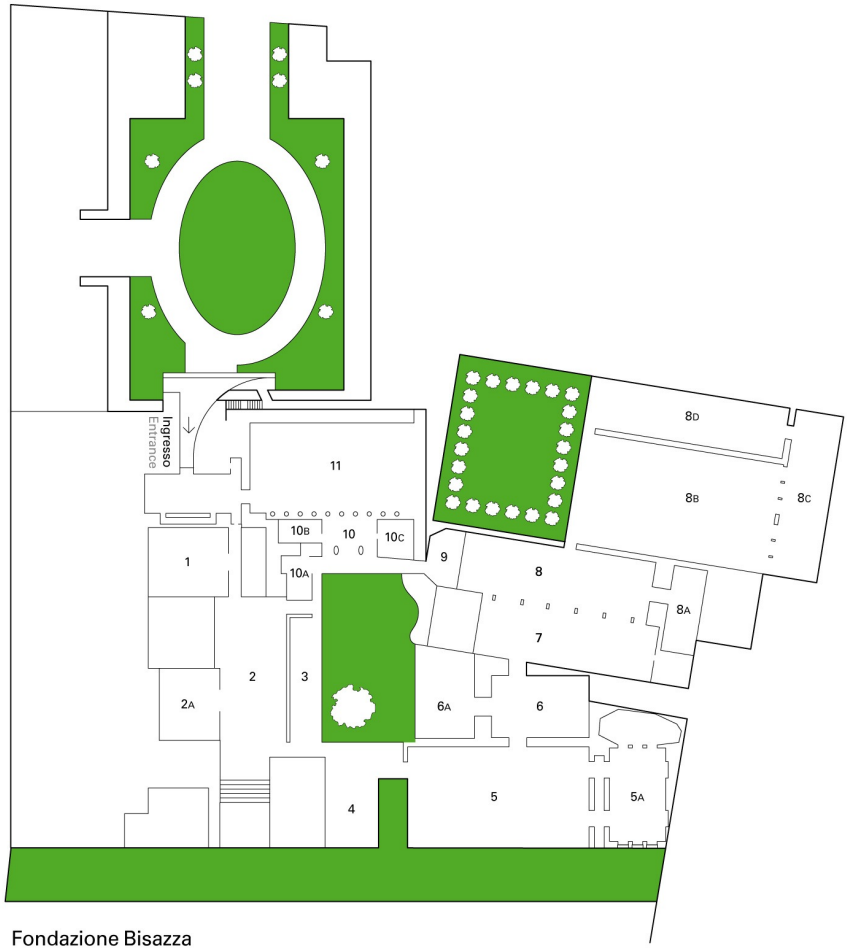
COMITATO DIRETTIVO

Presidente: Piero Bisazza
Vicepresidente: Rossella Bisazza
Consiglieri: Roberta e Alessandro Bisazza
Direttore esecutivo: Maria Cristina Didero

ADVISORY BOARD

Alessandro Mendini – Architetto e Designer
Alexander von Vegesack - Chairman di Vitra Design Museum
Hervé Chandès – Direttore della Fondation Cartier pour l'Art Contemporain
Guta Moura Guedes – Direttrice di Experimenta Design
Stefano Casciani – Direttore/Editore Disegno: la nuova cultura industriale

PLANIMETRIA DELLA FONDAZIONE BISAZZA



Fondazione Bisazza

1 Jaime Hayon, Pixel Ballet
2 Studio Job, Silver Ware
2A Alessandro Mendini, Poltrona di Proust Monumentale
3 Patricia Urquiola, By Side
4 Marcel Wanders, Bisazza Motel
5 Alessandro Mendini, Mobili per Uomo
5A Arik Levy, RockChamber
6 Jaime Hayon, Jet Set
6A Alessandro Mendini, Il Cavaliere di Dürer
7 Jaime Hayon, Clown Sofa - Bird Sofa
8B Spazi esposizioni temporanee
8C John Pawson, 1:1 (One to One)
8D Spazi esposizioni temporanee
10 Fabio Novembre, Godot
10A Mimmo Paladino, Buon Viaggio e Buona Fortuna
10B Ettore Sottsass, Ritrovati frammenti di Mosaico
10C Sandro Chia, Bagnanti intelligenti
11 Fabio Novembre, Love over all