Referenze

Brianza Plastica SpA

Brianza Plastica SpA

La sede di Carate Brianza (MB)

Ferrandina (MT)

San Martino di Venezze (RO)

Ostellato (FE)

Brianza Plastica S.p.A. da oltre quarant'anni progetta e realizza prodotti in grado di soddisfare problematiche di copertura e termoisolamento di edifici civili, industriali e pubbliche costruzioni storiche. L'azienda ha ottenuto nel 1995 la certificazione ISO 9002, nel 2003 la certificazione di qualità UNI EN ISO 9001: 2000 e nel 2009 la UNI EN ISO 9001: 2008.

Oggi la produzione Brianza Plastica, con i suoi marchi ISOTEC, ELYCOP, ELYPLAST, ELYFOAM, ELETTROTEGOLA e L'ARMADILLO, spazia in tutti i settori delle costruzioni, della prefabbricazione e dell'agricoltura e, con ELYCOLD, nella produzione di laminati piani con procedimento discontinuo e laminazione a freddo, destinati alla produzione di veicoli a temperatura controllata.

Il Gruppo Brianza Plastica estende la sua produzione nei quattro siti di Carate Brianza (MB), Ferrandina (MT), San Martino di Venezze (RO) ed Ostellato (FE); ulteriori sedi logistiche sono situate a Nola (NA) e a Lione (sede logistica di distribuzione internazionale).

ISOTEC

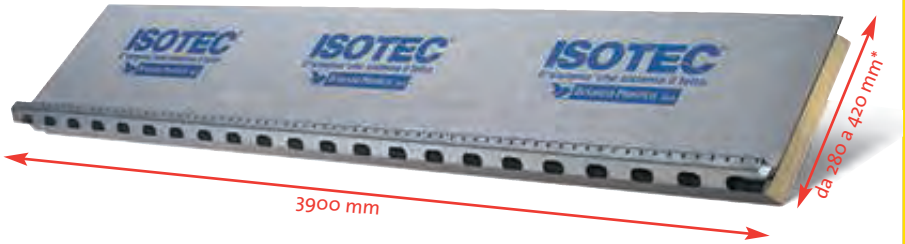
Il termoisolante sottotegola

Sistema di isolamento termico per coperture a falde, studiato per interventi di bonifica e di recupero di tetti di vecchi edifici e per la realizzazione di nuove coperture.

Questo sistema prevede la posa di pannelli strutturali componibili, leggeri, con bordi longitudinali e di testata, conformati a battenti ed incastri contrapposti. Leggerezza, facile manovrabilità e lavorabilità in quota velocizzano l'installazione corretta dei pannelli, che realizzano rapidamente un impalcato portante termoisolante, microventilato ed impermeabile alle infiltrazioni accidentali del manto di copertura.

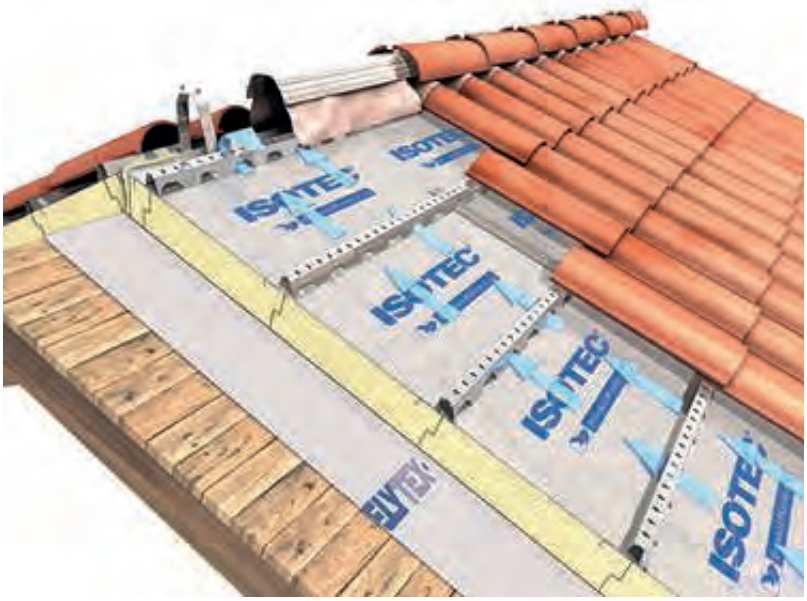
In un'unica posa a secco si ottengono 4 funzioni: isolamento termico, seconda impermeabilizzazione, ventilazione sottotegola e, grazie al correntino incorporato nel pannello, il supporto per l'aggancio delle tegole.

Con ISOTEC il tetto diventa così un'autentica risorsa di comfort abitativo e di risparmio energetico per tutto l'edificio.



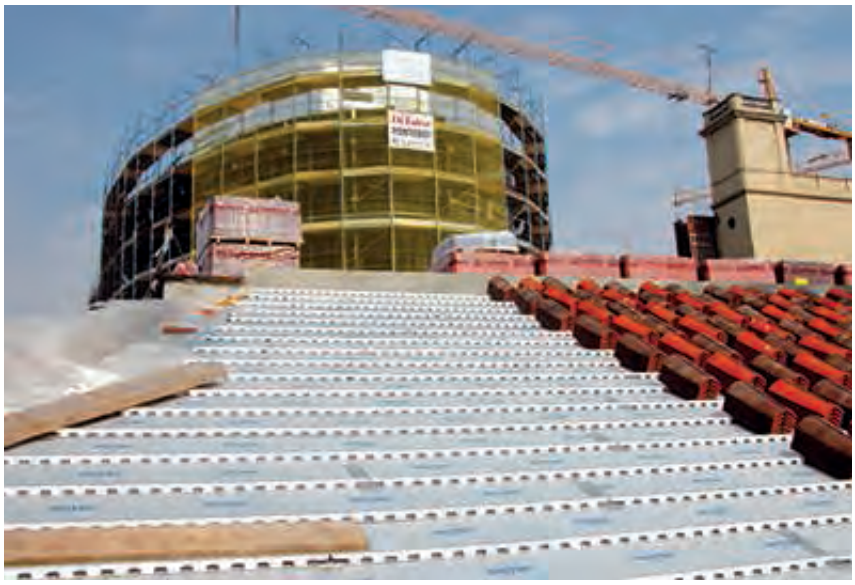
Pannello in poliuretano rigido autoestinguente rivestito di una lamina di alluminio goffrato, reso portante da un correntino in aluzinc, che funge da supporto per il manto di copertura e crea la microventilazione sottotegola. Disponibile negli spessori 60-80-100-120 mm (versione standard) e 80-100-120 mm (versione ISOTEC XL, con correntino maggiorato).

*misure standard; disponibili anche versioni a passo ridotto da 180 a 279 mm e allargato da 690 mm.



Isolamento termico • seconda impermeabilizzazione • microventilazione • rapidità ed economia di posa • garanzia 10 anni • risparmio energetico

TEATRO ALLA SCALA



Il Teatro alla Scala di Milano, tra i più celebri d'Europa, venne fondato per volontà dell'Imperatrice Maria Teresa d'Austria nel 1776, per sostituire il Teatro Regio Ducale, distrutto da un incendio.

Opera del grande architetto neoclassico Giuseppe Piermarini, il Teatro, che prese il nome dalla demolita chiesa di S. Maria alla Scala, fu inaugurato il 3 agosto 1778 con un'opera di Salieri, e ben presto, nel 1814, venne ampliato in corrispondenza del palcoscenico, occupando parte dell'area di un convento demolito nella contrada di San Giuseppe (l'attuale via Verdi).

L'iter progettuale, avviato nel 1999, si è concluso nel marzo 2003 con la definitiva approvazione da parte degli enti competenti (dal Ministero per i Beni e le Attività culturali al comitato di settore, dalla Soprintendenza ai Beni artistici e architettonici alla Sovrintendenza del Teatro alla Scala) del progetto esecutivo, ma già nell'aprile 2002 era stato inaugurato il cantiere che, nel rispetto dei tempi previsti, si chiuderà nell'autunno 2004, restituendo il Teatro alla nuova stagione lirica. Per la copertura della Scala è stato impiegato il Sistema ISOTEC.

PROGETTO DI RESTAURO E RICOSTRUZIONE
Impresa esecutrice:
Associazione Temporanea di Imprese
Impresa mandataria:
Consorzio Coop. Costruzioni, Bologna
Coop. Assegnatarie:
Coop. di costruzioni, Modena,
Coop. di costruzioni lavoranti e muratori ,
Milano, Cefla, Mola

TEATRO PETRUZZELLI

Il 27 Ottobre 1991 un incendio doloso trasformò il Teatro Petruzzelli, cuore culturale della città di Bari, in un gigantesco vulcano; la maestosa cupola, le strutture lignee, gli arredi e gli affreschi scomparvero in un'immensa voragine e di quello che era uno dei Teatri più apprezzati d'Europa, rimase solo il guscio vuoto. Le fasi di ricostruzione sono completate con i lavori di rifacimento della struttura di copertura, completamente distrutta dall'incendio.
A tale fine è stato necessario adottare delle tecniche che potessero coniugare al meglio le esigenze estetiche di un edificio, così ricco di valenze culturali, con le prestazioni e le funzionalità dei materiali costruttivi oggi disponibili.
La struttura portante discontinua della copertura è stata realizzata con arcarecci e capriate in legno lamellare su cui posa l'impalcato di tavole di abete battentate.
Il controllo del comportamento termoigrometrico delle falde della copertura è stato realizzato adottando il Sistema ISOTEC, direttamente applicato sull'impalcato in legno della copertura della torre scenica del Petruzzelli. La posa dei pannelli ISOTEC ha consentito, con un unico sistema integrato, di realizzare un efficace isolamento termico, un controllo dell'umidità all'interno della copertura ed una buona microventilazione sottotegola, garantendo una grande efficienza prestazionale nel tempo.

PROGETTO DI RESTAURO E RICOSTRUZIONE
Progetto di restauro ed architettonico:
arch. Beniamino Cirillo, ing. Fulvio Resta
Progetto per il consolidamento e strutture:
ing. Giorgio Croci, ing. Corrado Sorino
Impianti elettrici, fluidi speciali sicurezza:
ing. Alfonso Rossignoli, ing. William Basti, ing. Luigi Cippone
Acustica Teatrale:
arch. Rosario Trovato
Diagnostica e spazi museali:
arch. Giovanni Vincenti
Collegio per la Direzione Lavori:
arch. Piero Masini, ing. Nicola Devenuto
Impresa:
Consorzio Recupero Patrimonio Artistico
Presidente:
ing. Nicola De Bartolomeo, Imp. Ed. ing. Antonio Resta, Ceti Spa, S.A.D. snc, ing. Nicola De Bartolomeo, Fagri srl, Ime Spa, Coeni Spa, Luciano Russo srl

PALAZZO REALE

Il Palazzo Reale di Milano, la cui facciata fronteggia l'ala meridionale del Duomo, era in origine il "Broletto". Funse da abitazione ed uffici di podestà e notai fino al periodo comunale quando, dal 1287, divenne residenza prima dei Visconti e poi degli Sforza. Sede di feste e ricevimenti sotto la corona spagnola, alla fine del 1500 iniziò l'epoca del teatro.
Nel 1695 e nel 1708 il Teatro bruciò e, ogni volta, fu interamente ricostruito. Nel 1771 divenne residenza dell'arciduca Ferdinando, il quale affidò a G. Piermarini la ristrutturazione del Palazzo e la realizzazione della nuova facciata, che è quella attuale.
Sotto Napoleone furono eseguite modifiche strutturali con ampliamenti ad opera di L. Canonica e, da allora, si chiamò Palazzo Reale. Dopo la prima guerra mondiale, il palazzo passò al Comune che, nel 1933, decise di avviare opere di restauro.
Dopo i bombardamenti del 1943, venne consentito solo l'uso di alcune sale non pericolanti per mostre d'arte; dal 1978 è sede del CIMAC, Museo d'Arte Contemporanea. Ad oggi l'edificio conserva solo all'esterno l'aspetto neoclassico del Piermarini.
Iniziati i lavori per la ristrutturazione di Palazzo Reale, è stato quindi necessario recuperare anche la copertura dell'antico palazzo, per una superficie totale di 13.000 mq.

Il controllo del comportamento termoigrometrico delle falde è stato realizzato adottando il Sistema ISOTEC direttamente applicato sull'impalcato della copertura, che ha permesso di ottenere un notevole isolamento termico e controllo dell'umidità all'interno della copertura, a garanzia di una lunga durata nel tempo.

PROGETTO DI RESTAURO E RICOSTRUZIONE
Impresa appaltatrice:
C.C.C., Bologna
Progettista opere strutturali:
ing. G. Salvatoni
Direzione lavori opere strutturali:
ing. G. Salvatoni
Progetto opere edili:
Studio Architetti B.B.P.R. Alberico Barbiano, Ludovico Barbiano di Belgioioso
Direzione lavori edili:
arch. Simone di Trapani
Assistenza D.L. Lavori Edili:
arch. Pasquale F., arch. Mariani Orlandi
Prog. opere impiantistiche:
Studio Associato Ing. F. Marelli & A. Zambelli
Direzione Artistica:
arch. Alberico Barbiano di Belgioioso
Impresa esecutrice:
Cooperativa di Costruzioni Lavoranti Muratori Via Salaino 7 , Milano
Responsabile Cantiere:
geom. Maurizio Venturini

REGGIA DEL VANVITELLI

Nel 2001 la Soprintendenza ai beni culturali di Caserta ha progettato la ristrutturazione dei fabbricati che sorgono a ridosso degli ingressi principali della Reggia di Caserta realizzati alla fine dell'800 ed utilizzati quale caserma per l'esercito. Successivamente questi edifici erano stati lasciati nel più completo abbandono e le coperture erano in condizioni di massimo degrado.

Uno dei vincoli dati dalla Soprintendenza è stato quello di utilizzare l'orditura in legno esistente, con la sostituzione parziale delle travi infestate da tarli e muffe. Per questo motivo era necessario adottare un sistema di copertura leggero ed autoportante. Si è quindi deciso di utilizzare il Sistema ISOTEC utilizzando pannelli con spessore 60 mm montati su tavolato di legno.

Etna sud, Nicolosi (CT)

Rifugio Sapienza

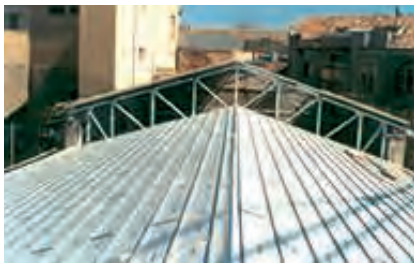
Ricostruzione del centro servizi di Nicolosi Nord, situato a quota 1.910 metri sul versante sud del Vulcano Etna.
Si trova nelle vicinanze della stazione di partenza della funivia.
Ha più volte subito danni in seguito alle eruzioni, rischiando più volte di essere travolto.
Per il rifacimento della copertura, per un totale di 600 mq, è stato applicato il Sistema ISOTEC spessore 12 cm su struttura in legno lamellare.
Nonostante l'interruzione forzata durante la posa, a causa di abbondante nevicata, i lavori si sono conclusi con successo da parte della ditta "Il Tetto" di Cinici.

Catania

Teatro Sangiorgi

Inaugurato nel luglio del 1900 con la Bohème di Giacomo Puccini, il Teatro Sangiorgi fu centro della vita culturale di Catania.
Sul suo palcoscenico si esibirono i grandi dello spettacolo e del varietà italiano: da Totò, a Petrolini, a Wanda Osiris: una stagione felice che durò fino alla fine degli anni Cinquanta.
Dopo un periodo di grande decadenza, la struttura fu acquistata nel 1988 dalla Fondazione Teatro Massimo Bellini.
Nel novembre 2002 la riconsegna alla città del nuovo Teatro con una sala da 470 posti, un ricco foyer, sala prove, gli uffici della Fondazione e spazi per mostre ed eventi culturali.
La struttura, abbandonata per più di un decennio, era in gran parte inagibile.
Al pool di progettisti di fama internazionale era affidato il difficile compito di definire un sostanziale rifacimento funzionale, coniugandolo con la massima conservazione delle testimonianze dell'architettura e dell'aspetto decorativo dell'epoca.
La copertura dell'edificio, controsoffittata internamente con un sistema a travi in legno lamellare, è stata realizzata ex novo adottando un sistema estremamente leggero e funzionale, composto da strutture metalliche sulle quali è stato posato direttamente il pannello termoisolante ISOTEC.

PROGETTO DI RESTAURO E RICOSTRUZIONE
Committente:
Fondazione Teatro Massimo Bellini
Progettisti:
ing. Salvatore Boscarino, arch. Paolo Paolini, arch. Matteo Arena, ing. Giovanni Pennini
Ingegnere capo dei lavori:
arch. Vittorio Francalanza
Responsabile del procedimento:
geom. Adolfo Liseni
Consulenza generale e calcoli statici:
ing. Valeria Petrina
Direttore di cantiere:
ing. Luca Favetta
Aspetti tecnico contabili:
dott. Franco Musumeci
Responsabile del cantiere e della sicurezza:
geom. Paolo Costarelli
Impresa:
CEA Soc. Coop. Edilizia Appalti srl
Posa in opera di ISOTEC:
imp. Art. Vincenzo Papale



Monza (MB)

Villa Reale

Progettata nel 1777 dall'arch. Piermarini, la Villa Reale di Monza ha subito, negli anni, molti interventi conservativi fino a quando lo stato precario delle coperture ha costretto ad un intervento radicale di bonifica del tetto, per garantire la sua funzionalità e scongiurare danni irreparabili al patrimonio storico-artistico dei locali sottostanti.
Lo studio accurato che ha preceduto l'intervento, ha portato i progettisti a privilegiare il Sistema ISOTEC, che ha consentito di realizzare, con la messa in opera di pannelli componibili, la formazione di un impalcato portante continuo termoisolante, una seconda impermeabilizzazione ed una microventilazione sottotegola. Con questo procedimento e la successiva posa della copertura in coppi si è mantenuto, a lavori ultimati, l'aspetto ed il valore storico della copertura originale.

Roma

Stazione ferroviaria di Roma Ostiense

In occasione dei lavori per la realizzazione del progetto di collegamento ferroviario tra la stazione metropolitana di Roma Ostiense e l'aeroporto di Fiumicino, è stato necessario recuperare anche la copertura dell'Edificio Viaggiatori della Stazione Roma Ostiense (realizzata nel 1921 su progetto dell'architetto M. Piacentini). I progettisti hanno attuato un intervento conservativo nell'aspetto e nella struttura risultato poi uno dei migliori esempi dell'architettura del primo ventennio e perfettamente inserito nel caratteristico contesto formato dalla piramide di Caio Cestio (12 a.C.) e dalla Porta S. Paolo (l'antica Porta Ostiensis III/IV sec.). Della complessa superficie di copertura, articolata su diverse falde, è stata interamente mantenuta la struttura portante, realizzata con travature in legno di castagno. Su queste è stato fissato un tavolato in legno con funzione di piano di posa dei pannelli termoisolanti ISOTEC e del sovrastante manto di copertura.

PROGETTO DI RESTAURO E RICOSTRUZIONE
Proprietà: *CO.TRA.L*
Progettazione: *ing. Prof. A.M. Micheletti*
Collaborazione: *ing. Elio Basile*
Ditta appaltatrice: *Dioguardi Spa*

ISTITUTO DEI CIECHI

La storia dell'Istituto dei Ciechi è storia di Milano e dei milanesi che lo hanno voluto e sostenuto a partire dal 1840. Nel 1864, l'Istituto di Milano aveva adottato, primo in Italia, l'alfabeto "Braille".
La costruzione, inaugurata il 3 novembre 1892, è sorta con lo scopo di ospitare i fanciulli non vedenti e curare la loro istruzione; nel 1926 l'istituto è dichiarato Istituto Scolastico e posto alle dipendenze del Ministero della Pubblica Istruzione.
Il 1939 vede l'istituzione della Scuola di Avviamento Professionale per ciechi e, dopo una pausa dovuta allo sfollamento durante la seconda guerra mondiale, nel 1946 l'Istituto riapre le porte alla propria comunità.
Negli ultimi decenni molti cambiamenti sono intervenuti a ridare nuovo impulso all'operato dell'Istituto, orientando le scelte verso nuovi servizi più aderenti ai moderni concetti di assistenza e di educazione.
Il complesso storico dell'edificio è stato oggetto di interventi di ristrutturazione, dilazionati in due tempi; è stato infatti avviato un primo lotto di circa 2000 mq, completato in seguito con ulteriori 2000 mq.
Per il rinnovo della copertura, i progettisti hanno optato fin dall'inizio per il Sistema ISOTEC, che ha soddisfatto pienamente le diverse necessità progettuali, quali un'efficace coibentazione, una seconda impermeabilizzazione ed un'efficace microventilazione, garantendo il funzionamento termoigrometrico dell'intera copertura ed un isolamento termico conforme alle attuali normative sul risparmio energetico.

TEATRO UMBERTO GIORDANO

Inaugurato il 10 maggio 1828, il "Real Teatro Ferdinando" fu giudicato all'epoca un vero gioiello del Regno (secondo solo al S. Carlo di Napoli). Nel 1928, il grande compositore Umberto Giordano, già autore dell'opera lirica "Andrea Chenier", tornò a rivedere la città natia dopo 36 anni di lontananza.
I foggiani in quella circostanza proposero di assegnare il suo nome al teatro, per tramandare ai posteri il ricordo del geniale concittadino. Ancora oggi il Giordano è uno dei teatri italiani di maggior rilievo per strutture tecniche e ricettive.
Per questo la Sovrintendenza ai Beni Culturali ha esaminato ed approvato il progetto di ristrutturazione della copertura.
La necessità di realizzare un pacchetto di copertura (impalcato termoisolante e manto di copertura) leggero e portante, ha stimolato la ricerca dei progettisti verso soluzioni d'avanguardia, portandoli ad optare per il Sistema ISOTEC.

Milano

Caserma dei Carabinieri di via Moscova

Palazzo d'epoca, nella zona centrale di Milano, è oggi una delle più importanti sedi operative dell'arma dei Carabinieri, oltre che insediamento di residenze per gli ufficiali dell'arma operanti nel territorio. Il Ministero della Difesa ha programmato recentemente la ristrutturazione del complesso di edifici e l'operazione è stata progettata nel rispetto dell'attuale normativa per il risparmio energetico, infatti per la copertura di circa 2300 mq di tetto è stato installato il Sistema ISOTEC per le sue note caratteristiche di completezza nella risposta alle diverse problematiche di posa e per i risultati che hanno dimostrato reali garanzie nel tempo.

Monza (MB)

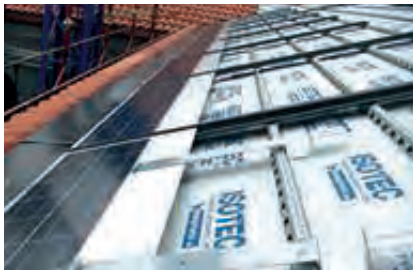
Museo civico città di Monza

Nel 2006, a seguito dell'aggiudicazione dei lavori disposta dal Comune di Monza, comincia il restauro della Casa degli Umiliati, storico edificio nel cuore della città, destinato a diventare il luogo per l'esposizione permanente delle collezioni civiche, ma non solo. Riemerge così da un cono d'ombra durato tre anni il recupero dell'antica costruzione, oggetto di una lunga fase di progettazione passata per le mani di due studi di architettura. Nel 2008 la fase di avanzamento lavori arriva al tetto, parte strategica dell'edificio, affrontata dai progettisti dopo attente ricerche della soluzione ottimale. Viene approvata l'applicazione del Sistema ISOTEC, già sperimentato in altri edifici storici della città, quali la Villa Reale. I lavori sono agevolati dalla facile manovrabilità in quota e dalla velocità di posa, per un risultato finale che ha soddisfatto tutti i parametri di resistenza, integrazione architettonica oltre che di isolamento termico dell'edificio.

Treviglio (BG)

Palazzetto Sangalli

Il palazzetto Sangalli di Treviglio rientra nel vasto programma di rivalorizzazione del patrimonio immobiliare del Comune.
Il progetto di ristrutturazione, seguendo le indicazioni tecnologiche più avanzate per ottenere un'edilizia sostenibile, ha integrato le singole specializzazioni tecniche ed architettoniche per mirare alla riqualificazione urbana, alla funzionalità, al risparmio energetico, al comfort abitativo ed al contenimento dei costi di gestione dell'edificio.
Il palazzetto Sangalli è una costruzione che risale all'inizio del 1800; l'Orfanotrofio Maschile voluto dai fratelli Sangalli di Treviglio risulta esistere già in data 1897.
L'edificio sorge su un'area di 1308 mq, ha una forma planimetrica ad elle, su due piani fuori terra, oltre ad un sottotetto non praticabile. La struttura storica dell'edificio contemplava solai in legno (travi, travetti portanti, impalcato, caldana in cemento e sabbia mista) controsoffitti in arelle e intonaco; la copertura con struttura in legno (capriate, terzere, travetti, impalcato) e manto di copertura in tegole di laterizio.
Per la copertura, ricostruita con struttura portante (primaria e secondaria) in legno e impalcato in tavole maschiate, i progettisti hanno scelto il Sistema ISOTEC che ha consentito di ottenere elevate prestazioni termiche e sui cui correntini in acciaio aluzinc sono stati posati i moduli fotovoltaici ELETTROTEGOLA, per la produzione di energia elettrica.
La perfetta integrazione architettonica dell'impianto fotovoltaico in copertura ha consentito di ottenere le tariffe incentivanti più favorevoli del "Nuovo Conto Energia", contribuendo al contenimento dei costi di gestione dell'edificio.



Coperture completate con il fotovoltaico integrato ELETTROTEGOLA

Catania

Hotel Rigel

La costruzione, situata in pieno centro storico di Catania e realizzata negli anni '30, è meglio conosciuta dai catanesi col precedente nome di Hotel Proserpina ed è stata sempre adibita ad attività turistico-alberghiera. Gli interventi in oggetto sono stati finalizzati ad aumentare la ricettività della struttura ed elevarne gli standard qualitativi attraverso la realizzazione di una ristrutturazione generale dell'immobile, l'ampliamento del piano sottotetto, l'abbattimento delle barriere architettoniche, l'adeguamento di tutti gli impianti tecnologici e l'installazione di un nuovo impianto fotovoltaico e solare termico in copertura. L'utilizzo dei pannelli ISOTEC e dei moduli fotovoltaici ELETTROTEGOLA di Brianza Plastica ha consentito una perfetta integrazione architettonica e la produzione di energia a zero impatto ambientale. L'impianto fotovoltaico integrato ha una potenza di 6,00 kWp ed è stato installato sulla falda esposta a sud con angolo di inclinazione di 18°. L'impianto dell'hotel è costituito da 100 moduli in silicio policristallino da 60 Wp, divisi in 4 stringhe da 25 moduli e collegati attraverso un quadro di parallelo ad un unico inverter.
La produzione media annua di energia attesa è di circa 8.000 kWh, che consentirà di ridurre i consumi dell'albergo e di evitare l'emissione in atmosfera di circa 5.400 kg/anno di CO_2, 12 kg/anno di NO_xe1, 8 TEP/anno. L'impianto potrà contare sul regime di scambio sul posto e sugli incentivi previsti dal nuovo Conto Energia.

Alcune realizzazioni

ABRUZZO

Saica Calcestruzzi	mq 1300
Spea Gruppo Marazzi	mq 2000
Guardia di finanza di Giulianova, Teramo	
Palazzo Miscione, Vasto (CH)	mq 420
Centro residenziale Naiadi, Pescara	mq 1700
Agriturismo Agriverde, Caldari (CH)	mq 450
Agriturismo Di Giovannantonio, Mosciano S. Angelo (TE)	mq 320
Azienda Vinicola Orlandi, Roseto (TE)	mq 480
Centro zooprofilattico, Teramo	mq 500
Comune di Rosciano, Pescara	mq 200
Scuola elementare, Alba Adriatica (TE)	mq 1500
Castello del Palazzo comunale, Nereto (TE)	mq 900
Chiesa S. Maria della Consolazione, Nereto (TE)	mq 500

BASILICATA

Chiesa di Armento, Potenza	mq 500
Chiesa Seminario Minore, Potenza	mq 250
Banca Semi, Potenza	mq 1800
Coop entrata Seminario Minore, Potenza	mq 500
Edificio residenziale, Potenza	mq 800
Edificio residenziale, Matera	mq 1800
Edificio residenziale, Pomarico (PZ)	mq 300
Museo di Potenza	mq 400
Edifico Residenziale, Potenza	mq 500
Scuola media di Satriano di Lucania (PZ)	mq 800
Chiesa Maria SS.ma della Visitazione, Senise (PZ)	mq 600

CALABRIA

Cattedrale di Reggio Calabria	mq 1000
S. Maria del Cedro, Cosenza	
Hotel S. Gaetano, Grisolia Lido (CS)	mq 640

CAMPANIA

Chiesa di Capaccio Scalo, Salerno	mq 700
Parrocchia Immacolata Concezione, Salerno	
Parrocchia Nostro Signore, Salerno	mq 720
Parrocchia S. Vito, Capaccio Scalo (SA)	
Carcere di Avellino	mq 1500
Reggia di Caserta	mq 3000
Reggia di Portici, Salerno	mq 3000
Villette d'Elia Mirabello, Salerno	mq 4500
Manicomio, Aversa (CE)	mq 7000
Municipio Cassoniti, Caserta	
Municipio Montor, Avellino	mq 1150
Ospedale di Cicciano, Napoli	mq 1500
Pretura e comune, Frigento (AV)	mq 1700
Scuola americana, Uscio (AV)	mq 2000
Scuola elementare, Olgasco (SA)	mq 400
Sip centrale, Serra S. Bruno (SA)	
Vap Impresa, Caruso	mq 2000
Happy Village, Marina di Camerota (SA)	mq 8000
Villaggio dei ragazzi, Maddaloni (CE)	mq 1000
Palazzo Luciano, Aversa (CE)	mq 1800
Azienda Vinicola ALOIS, Pontelatone (CE)	mq 300
Centro Congressi San Nicola, La Strada (CE)	mq 500

EMILIA ROMAGNA

Chiesa S. Croce 1447, Parma	
Castello di Tassara, Piacenza	mq 500
ENEL Archivio dati, Piacenza	mq 1200
Ex Convento Salesiano, Ravenna	mq 1800
Palazzo Tardiani, Borgo Val di Taro (PR)	
Teatro Astra, Forlì	mq. 1000
Teatro S. Terenziano, Borgo Val di Taro (PR)	mq 300
Casa moda Zanolini, Ferrara	
Coop Cesi, Imola (BO)	
Ospedale Barberini, Bologna	
Ospedale Crevalcore, Bologna	mq 800
Proprietà Marba, Bologna	mq 800
STC cant. Arzebajan, Forlì	mq 2500

FRIULI VENEZIA GIULIA

Chiesa S. Redentore, Udine	mq 800
Nuova scuola media, Paluzza (UD)	mq 400
Palazzo Lovaria, Udine	
Associazione persone down, Ravascietto (UD)	mq 250
Cassa Rurale ed Artigiana, Reana Cavaliccio (UD)	
Base Nato, Aviano (PN)	
Canonica di Tricesimo (UD)	mq 400
Case popolari, Udine	mq 700
Caserma carabinieri, Udine	mq 1300
Palazzo Lovaria, Udine	
Palazzo Vidussi, Cividale del Friuli (UD)	
Porto San Rocco, Trieste	mq 1400
Questura, Udine	mq 1000
Scuola elementare, Socchieve (UD)	mq 600
Scuola elementare, Cologna (TS)	mq 500
Scuola media, S. Daniele del Friuli (UD)	mq 2000
Università di Agraria, Udine	mq 400
Vecchio ospedale, Palmanova (UD)	mq 3000
Villa Rivoltella, Trieste	mq 1500
Borgo Cav. Moro, Codroipo (UD)	mq 1800
Villa Codelli (XVII secolo), Manzano (UD)	mq 2000
Villaggio ville bifamiliari, Trieste	mq 900
Università di Gorizia	mq 2700
CISI centro accoglienza e cura disabili, Monfalcone (GO)	mq 1100

LAZIO

Convento Chiesa del Suffragio, Viterbo	mq 2000

Convento La Stella, Albano Laziale (RM)	mq 880
Convento Suore Ablate Gesù e Maria, Albano Laziale (RM)	mq 480
Convento Suore Farnese, Viterbo	mq 460
Convento Suore Passioniste, Roma	mq 460
Casa del '600, Viterbo	
Villa Doria Panfili, S. Martino al Cimino (VI)	
Aereoporto militare, Centocella (RM)	**mq 700**
Banca Commerciale Italiana, Roma	
Banca d'Italia, Roma	
Caserma Sani, Roma	mq 4000
Centro Anziani Fondazione Alberto Sordi, Roma	mq 500
Edificio comunale, Viterbo	
Ex caserma Pepe, Roma	
Palazzo Brancaccio, Roma	mq 180
Stazione metropolitana, Roma Ostiense	mq 750
Villa Doria Pamphili, Roma	mq 1000
Edificio storico in piazza Trevi, Roma	mq 300
Ospedale Celio, Roma	mq 2000
Edifici residenziali, Marino, Roma	mq 1800
Chiesa San Giovanni, Porta Latina (RM)	mq 500
Nuova ristrutturazione Ospedale Militare del Celio (RM)	mq 1300
Sede romana Banca del Fucino, Roma	mq 350

LIGURIA

Chiesa parrocchiale di Masone, Genova	mq 1000
Case comunali, La Spezia	
Comune di Masone, Genova	mq 1300
Magazzini del cotone, Porto antico Genova	mq 4000
Hotel Royal, Sanremo (IM)	mq 1000
Palazzo di giustizia, Imperia	mq 1000
Santuario Madonna della Guardia, Genova	mq 1500
Villaggio, Andora (SV)	mq 1500
Nuovi edifici, Loano (SV)	mq 500

LOMBARDIA

IMS S.P.A., Bergamo	
Ospedale di Cittiglio, Varese	
Cattedrale di Giussano, Milano	mq 1800
Chiesa di Besana, Milano	
Chiesa di Dolzago, Como	mq 1200
Chiesa di Fenegrò, Como	mq 880
Chiesa di Monte Olimpino, Como	mq 760
Chiesa Ponte Lambro, Milano	mq 1500
Parrocchia Besana Brianza, Milano	mq 1200
Santuario di Grandate, Como	mq 3000
Centro storico di Como	mq 2000
Edificio storico di Porta Romana, Milano	
Sede B.P.M., Seregno (MB)	mq 700
Castello Tolcinasco, Milano	mq 4000
Palazzo d'epoca in Via Manzoni, Milano	mq 2000
Palazzo Marino, Milano	mq 2300
Palazzo Reale, Milano	mq 13000
Centro storico, Seregno (MB)	
Cariplo, Milano	mq 3000
Centro residenziale, Maslianico (CO)	mq 880
Ex Scuola Setificio, Como	mq 1100
Centro residenziale, Seregno (MB)	mq 2000
Coop lav Abbiatenso, Abbiategrasso (MI)	mq 1000
Gruppo Fininvest di S. Siro, Milano	mq 2500
Gruppo ville a schiera, Domaso (CO)	mq 2000
Istituto Bancario Italiano, Milano	mq 700
Ital cantieri, Cusago (MI)	mq 17000
Ville Belvedere, Milano	mq 2000
Aereoporto Ghedi, Brescia	
Aeronautica militare, Milano	mq 800
Sede di Seregno Soccorso, Seregno (MB)	mq 800
Base Nato dormitorio, Milano	mq 3000
Borgo antico, Lecco	mq 600
Centro sportivo Milanello Milan AC, Milano	mq 700
Cariplo Bergamo	
Cariplo Menaggio, (CO)	
Cariplo, Palazzolo s/Oglio (BS)	mq 1000
Casa di riposo, Desio (MB)	mq 800
Cascina Mezzabarba Diego della Palma, (MI)	mq 2500
Caserma carabinieri, Legnano (MI)	mq 600
Caserma dei Carabinieri di Via Moscova, Milano	mq 2300
La Fabbrica del vapore, Milano	mq 3500
Palazzo storico P.za Carducci, Monza	mq 500
Museo Civico città di Monza, Monza	mq 540
Facoltà di Musicologia Ex Monastero S. Monica, Cremona	mq 1450
Caserma vigili del fuoco, Milano	mq 2000
Chiesa parrocchiale, Rozzano (MI)	mq 1500
Cinema Gloria, Milano	mq 1900
Clinica Capitanio, Milano	mq 850
Comune di Bernate Ticino (MI)	mq 1000
Asilo via Watt, Milano	mq 800
IACP, Quarto Oggiaro (MI)	mq 2500
Dipartimento del demanio e patronio, Milano	mq 3500
Conservatorio, Merate (LC)	mq 700
Convitto Don Orione, Bergamo	mq 2000
Coop S. Pio, Cesano (MI)	mq 1200
Edificio comunale, Guzzago (MI)	mq 900
Edificio Foro Bonaparte, Milano	
ENEL, Como	mq 660
Ferrovie Nord, Brescia	mq 700
Guardia di finanza, Seregno (MB)	mq 400
Hotel Metro in Piazza Piemonte, Milano	mq 200
IACP Quartiere Stadera, Milano	mq 3300
IACP viale Famagosta, Milano	mq 5000
Istituto suore Orsoline, Milano	mq 2000

Istituto suore via C. Saverio, Milano	mq 2400
Nostra Famiglia, Lecco	mq 1900
Nostra Famiglia, Bosisio Parini (LC)	mq 800
Ospedale, Carate Brianza (MB)	mq 2500
Ospedale Maggiore, Bergamo	mq 500
Ospedale S. Anna, Como	mq 3000
Case via Bramante, Milano	mq 4500
Scuole comunali, Burago Molgora (MB)	mq 600
Soc. Leopardi uffici giudiziari minorili, Milano	
Seminario arcivescovile Pio XI, Venegono (VA)	mq 9000
Uffici Como 80, Como	mq 1000
Teatro Alla Scala, Milano	mq 2300
USSL, Lovere (BG)	mq 800
Villa Colbalchini, Portovaltravaglia (VA)	
Villa Giuliani, Caglio (CO)	mq 350
Villa Reale, Monza	mq 13000
Palazzo comunale Sangalli, Treviglio (BG)	mq 1300
Ristrutturazione Condominio, Mantova	mq 700

MARCHE

Merloni elettrodomestici, Ancona	mq 15000
Comes Manoppello, Pesaro	mq 800
Teatro Rossini, Adani (PU)	mq 500
Palazzo Girotti, Fermo (AP)	mq 400
Centro polifunzionale, Porto d'Ascoli (AP)	mq 2000
Cascina Cornettone, Porto S. Elpidio (AP)	mq 300

MOLISE

Palazzo Falcione, Campobasso	mq 750
Centro Socio Educativo La vela della solidarietà, Campo di pietra (CB)	mq 150

PIEMONTE

Chiesa S. Bernardino, Torino	mq 630
Frati S. Bernardino, Torino	mq 400
Monastero di Bose, Magnago (BI)	mq 800
Santuario S. Pancrazio, Pianezza (TO)	mq 1200
Villa Crespi, Orta S. Giulio (NO)	mq 500
Biblioteca, Rivoli (TO)	mq 320
Bocciodromo, Arquata Scrivia (AL)	
Cariplo, Omegna (NO)	
Caserma carabinieri, Torino	mq 600
Cassa di risparmio, Brà (CN)	mq 500
Palazzetto dello sport, Arquata Scrivia (AL)	
ENEL uffici utenza, Torino	mq 1000
Ospedale Grademigo, Torino	mq 500
Palazzo RAI, Torino	mq 500
Villa Storica, Valenza (AL)	mq 450

PUGLIA

Chiesa del Bambin Gesù, Bari	mq 800
Palazzo Marchesale Turi, Bari	mq 1400
Teatro Petruzzelli, Bari	mq 700
Teatro Giordano, Foggia	mq 1200
Arsenale, Taranto	mq 1000
Cantine Riviera, Canosa (BA)	mq 700
Lega navale di Trani, Bari	mq 500
Municipio, Vieste (FG)	mq 1500
Scuola Americana, Taranto	mq 3000
Chiesa Sacro cuore di Gesù, Molfetta (BA)	mq 900
Scuola Elementare M. D'Azeglio, Barletta (BA)	mq 2500
Castello Ducale, Torremaggiore (FG)	mq 550
Santuario Madonna del Bosco, Panni (FG)	mq 560
Palazzo Comunale, Bovino (FG)	mq 430
Teatro Margherita, Bari	

SARDEGNA

Centro portatori di handicap, Oristano	mq 1000
Complesso Agriturismo, Nuoro	mq 3300
Istituto per anziani, Siddi (CA)	mq 800
Istituto Zooprofilattico, Sassari	mq 400
Palazzo Municipale, Sassari	mq 900
Teatro Corea, Sassari	mq 654

SICILIA

Albergo La Madonnina Mayor, Catania	mq 2400
Area artigianale, Giarre (CT)	mq 18500
Base Nato, Sigonella (CT)	mq 13000
Ferrovia Circumetnea, Catania	
Hotel Etna Golf Il Picciolo, Catania	mq 2800
Office Service Il Minareto, Siracusa	mq 5000
Collegio Suore Carini, Palermo	mq 200
Castello Federico II, Palermo	mq 300
Teatro Greco, Taormina (ME)	mq 700
Teatro S. Giorgi, Catania	mq 1000
Albergo Villa Flora, Taormina (ME)	mq 1000
Banca S. Giacomo, Catania	mq 400
Capannone Parmalat, Vittoria (RG)	mq 300
Clinica Morgagni, Catania	mq 700
Coop. Luna, Ragusa	
Corpo forestale, Salita Monte Pellegrino (PA)	mq 650
IACP Case popolari, Catania	mq 13000
Ospedale, Alcamo (TP)	mq 800
Ospedale, Vizzini (CT)	mq 1800
Monopolio di Stato, Catania	mq 1000
Sip, Messina	mq 1900
Azienda agricola Barone Emanuele, Catania	mq 600
Zona archeologica, Palichè (CT)	mq 400

Hotel La Plage, Isola bella - Taormina (ME)	mq 1600
Villa San Giorgio, Puglisi (CT)	mq 1100
Villa San Saverio, Università di Catania	mq 1800
Centro Sportivo Atlantide, Catania	mq 1200
Porto, ex Mulino S. Lucia, Catania	mq 1300
Rifugio Sapienza, Nicolosi (CT)	mq 600
Palazzo storico, S. Stefano Quisquina (AG)	mq 500
Ex dogana, Catania	mq 3000
Palazzo Moncada, Palermo	mq 1200

TOSCANA

Duomo di S. Martino, Pietrasanta (LU)	mq 1000
Banca di Roma, Empoli (FI)	mq 500
Caserma Vannucci, Livorno	mq 13000
Coop. Coe, Empoli (FI)	mq 450
Hotel Bonciani, Firenze	mq 600
Maglificio Quarrata, Pistoia	mq 354
Pontassieve, Firenze	mq 4000
Rustico Orzignano, Pontasserchio (FI)	mq 550
Scuola Leonardo da Vinci, Firenze	mq 800
Teatro "La Rosa", Pontremoli (MS)	mq 700
Villa Orsini, Firenze	mq 500
Chiesa di Madonna dell'acqua, S. Giuliano Terme (PI)	mq 400
Ex Fiammerificio, Putignano (PI)	mq 1200
Palazzina della Pubblica Assistenza, Metato (PI)	mq 600

TRENTINO ALTO ADIGE

Centro civico di riabilitazione, Bolzano	
Asilo infantile di Villarsa, Rovereto (TN)	mq 600
Casa della cultura, Merano (TN)	mq 1000
Casa di riposo, Bressanone (BZ)	
Cassa di risparmio di Trento e Rovereto	mq 1100
Edificio opere pubbliche, Trento	
Haus Micheal Pacher, Brunico (TN)	mq 900
Hotel Alpino, S. Martino di Castrozza (TN)	mq 600
Hotel Sedran, S. Cristoforo al lago (TN)	mq 450
Hotel Splendid, Madonna di Campiglio (TN)	mq 500
Hotel Tonelli, Riva del Garda (TN)	mq 750
Ristorante La Cacciatora, Mezzocorona (TN)	mq 450
Ristorante La Lanterna, S. Cristoforo al lago (TN)	mq 500
Scuola, Rio Pusteria (BZ)	mq 900
Convitto suore Marcelline, Bolzano	mq 1700
Scuola e deposito vigili del fuoco, Trento	mq 600
Scuola S. Giovanni Bosco, Bolzano	mq 1400
Torre del Massarello, Trento	mq 450
Hotel, Ziano di Fiemme (TN)	mq 300
Condominio Marmolada, (TN)	mq 1200
Rifugio Col Rodello, Val di Fassa (TN)	mq 350
Castello, Stenico (TN)	mq 450
Villette a schiera, Vigo di Fassa (TN)	mq 600

UMBRIA

Castello di Coppe, Stroncone (TR)	mq 800
Residenza d'epoca, Bastia Umbra (PG)	mq 350
Condominio via Pellas, Perugia	mq 440
Centro commerciale, Norcia (PG)	mq 600
Edificio residenziale, Tini (PG)	mq 330
Villa privata, Perugia	mq 280
Residenza privata, Collestrada (PG)	mq 300
Country House Marchesi, Assisi (PG)	mq 400
Edificio residenziale, Gubbio (PG)	mq 530
Condominio privato, Città di Castello (PG)	mq 380
Villa Frascarelli, Terni	
Residenze e Centro commerciale, Città di Castello (PG)	mq 400
Riqualificazione Villa d'epoca, Città di Castello (PG)	mq 180
Residenza d'epoca, Città di Castello (PG)	mq 300
Villa residenziale Ronti, Città di Castello (PG)	mq 280

VENETO

Parrocchia, Lobia (PD)	mq 750
Castello, Colà Lazise (VR)	
Castello, Cansignazio Verona (VR)	mq 2000
Hotel Laguna, Venezia	
Base Nato Villaggio della pace, Vicenza	mq 2500
Bocciodromo, Agordo (BL)	mq 2000
Cariplo, Verona	mq 1000
Comune, Vittorio Veneto (TV)	mq 2000
I vigneti del Garda, Lazise (VR)	mq 5000
Ospedale Feltre, Belluno	
Casa colonica, Vicenza	
Sip, Verona	mq 298
Società Velux, Verona	mq 450
Teatro Toniolo, Mestre	mq 700
Università di architettura S. Marta, Venezia	mq 750
USSL, San Giustino (BL)	mq 800
Cantiere Rabbit Coimp, Padova	
Centro residenziale, San Martino Buonalbergo (VR)	mq 1500
Villa plurifamiliare, Valeggio sul Mincio (VR)	mq 250
Complesso residenziale, S. Pietro di Lavagno (VR)	mq 1800
Complesso residenziale e commerciale, Cavaion (VR)	mq 2300
Villa privata, Limena (PD)	mq 250
Villa storica, Abano Terme (PD)	mq 500
Banca Intesa, Caprino Veronese (VR)	mq 350
Complesso residenziale, Jesolo (VE)	mq 515
Complesso residenziale, Abano Terme (PD)	mq 600
Residenza Borgo Meschio, Vittorio Veneto (TV)	mq 1850
Nuovo complesso residenziale, San Fiorano (TV)	mq 900

CTL 54 REV. 5

Brianza Plastica SpA

Via Rivera, 50 - 20048 Carate Brianza (MB) - Tel. +39 0362 91601 - Fax +39 0362 990457 - E-mail: info@brianzaplastica.it
www.brianzaplastica.it - http://it-it.facebook.com/brianzaplastica - http://www.youtube.com/user/BrianzaPlastica