

## **Abda / architetti Botticini – De Appolonia e associati**

*abda* si configura come una società di ricerca sul progetto di architettura.

A questo fine assume quale orizzonte di riferimento per la propria sintesi progettuale, la complessità di un mondo frammentato e multiforme. La risposta architettonica, che nasce in rapporto a questo quadro diviene necessariamente sempre diversa ed articolata, caratterizzata in relazione alle specifiche condizioni tematiche e contestuali.

Si produce nella ricerca di questo fine, un'architettura "reattiva" che fa del *contenuto concettuale ed ideativo* il proprio *nucleo fondativo* costituendo un risultato rispondente in modo non omologato alle sollecitazioni che le richieste d'uso e di rappresentazione dei contenuti pongono.

L'elaborazione progettuale diviene così occasione di sistematica sperimentazione, individuando alle diverse scale di intervento una pratica *significativamente trasformativa*, quale risposta alla generale "crisi dei luoghi", operando nella costruzione di relazioni che sintetizzino ragioni insediative, di contenuto abitativo e costruttive.

*abda* nasce nel 2008 dalla fusione di due studi di architettura esistenti (Camillo Botticini dal 1993 sito a Brescia e Giulia De Appolonia sita in Portogallo dal 2000 ed a Pordenone dal 2005).

La precedente esperienza internazionale di Giulia De Appolonia in Portogallo (dove ha realizzato un museo) ha consolidato l'attitudine a lavorare all'estero.

I molti anni trascorsi in qualità di collaboratrice in un importante studio di architettura di Lisbona, ha maturato una un'esperienza concreta nella gestione di progetti di opere pubbliche e private di grande dimensione, e nello sviluppo di progetti complessi, dimostrando la capacità di coordinare e gestire gruppi di lavoro su progetti a grande scala.

Camillo Botticini ha sintetizzato nel suo lavoro, ricerca progettuale con quella accademica al Politecnico di Milano, ricevendo per le opere realizzate, numerosi riconoscimenti nazionali ed internazionali a sottolineare il carattere di sperimentazione materializzato su casi concreti, in una sintesi tra pragmatismo e ideatività.

A queste attività ha unito la partecipazione a concorsi internazionali in Italia e all'estero.

*abda* è acronimo di "architetti botticini-de appolonia e associati" (due giovani partners: Stefano Ferracini formatosi all'università di Porto e Nicola Martinoli cresciuto nello studio Botticini architetti. )

Dalla sua costituzione la società che presenta uno staff di 15 architetti sta lavorando su importanti temi progettuali legati ad prestigiose committenze quali:

- Un intervento di edilizia residenziale concluso nel gennaio 2010, in "classe A" cened, per 159 alloggi ed un parco a Brescia per la società Europarisorse;
- un "edificio complesso" che integra scuole materna ed elementare, la sede della Nuova accademia delle belle arti, ed un edificio residenziale (48 alloggi) per la società Milanofiori del gruppo Cabassi a Milano ad Assago;
- il nuovo Policlinico di Milano a seguito del concorso vinto con Techint e con Boeri studio;
- il nuovo palasport di Cantù (7000 posti ) e connesso centro commerciale e parking (35.000 mq) con Turra Costruzioni (in *project financing*);
- la nuova sede per la Telecom locale a Tripoli (incarico ottenuto dopo una consultazione internazionale);
- un intervento di edilizia residenziale a Stezzano (Bg) per complessivi 20.000 mq (committente Dedalo Immobiliare);
- una spa con albergo (80 camere) e residenze (40 alloggi) a Ponte di Legno, BS (22,500 mq)
- un centro natatorio e fitness (5000 mq, coperti, 20.000 all'aperto ) a San Giuliano milanese ed uno a Brescia (in costruzione dopo un concorso internazionale vinto);
- un progetto per il business e retail park di Stezzano (uffici, hotel e commerciale sup 35.000 mq) per la Vitali Real estate.